



Título: Pasajeros

Autora: Michael Krüger

Colección: Hespérides

Edición: Rústica con solapas, cosido

Categoría: Narrativa Idioma: Español Páginas: 176 páginas. Formato: 140 X 210 mm

F. publicación: septiembre 2020

PVP: 19€

ISBN: 9788417118679 EPUB: 9788417118686

«Alguien pensó que podía ser más astuto que el destino» La nueva novela de Michael Krüger.

Un HOMBRE SE HA QUEDADO DORMIDO EN EL TREN. Cuando despierta, una joven desconocida se apoya con naturalidad sobre él. Se llama Jara; no tiene dinero, ni papeles y apenas habla el idioma; él, un exitoso coach motivacional retirado y derrotado por sus propios conocimientos. Observando a la joven, el hombre piensa con cierto patetismo que aquella muchacha podría ser su salvación. Ofrecerle un hogar le dará a su vida un nuevo sentido. Recoge a Jara en Munich y esa decisión provoca un giro decisivo en su vida...

Un hombre que lo tiene todo pero que sólo conoce el vacío, frente a quien no tiene nada y sin embargo le enseña que la vida va más allá de la riqueza y del éxito. Michael Krüger emprende un viaje de pensamiento en el que nadie se salva: ni las personas que lo rodean, ni los compatriotas alemanes, y menos aún él mismo.

Repleta de observaciones brillantes y precisas de la actualidad y la sociedad alemana, Michael Krüger habla sobre los diferentes tipos de escape en su nueva novela: «Escape from Life, Escape to Life, Escape from One, Escape to One Another». Y añade un retrato del extraño rostro de la sociedad contemporánea: melancólica y cómica, resignada y desesperadamente esperanzada.

PARA MÁS INFORMACIÓN: La Huerta Grande • info@editoriallahuertagrande.com Serrano n 6, 6°-1. 28001 Madrid • Teléf: (+34) 915218791 • www.lahuertagrande.com



©Gregor Baron

MICHAEL KRÜGER (Wittgendorf / Sachsen-Anhalt, 1943) reside en Múnich. Durante muchos años fue director editorial de Hanser Verlag y editor de Akente y Edition Akzente. Es miembro de numerosas academias, y fue presidente de la Academia Bávara de Bellas Artes. Es autor de relatos, novelas, traducciones y de varias colecciones de poesía. Entre sus premios literarios destacan el Peter-Huchel-Preis (1986) y el Mörike-Preis (2006). El dios detrás de la ventana, fue publicada por Haymon (2015).