



Título: **Equis Equilibrio**Autora: **Paola Vicenzi**Colección: Las Hespérides

Edición: Rústica con solapas

Categoría: Narrativa Idioma: Español

Páginas: 150 páginas Formato: 140 X 210 mm F. publicación: noviembre 2022

PVP: 19 €

ISBN: 9788418657283 EPUB: 9788418657290

XXVI Premio Vargas Llosa de Novela

Sonia es una mujer viuda. Tiene una hija de diecinueve años a la que considera buena y obediente. Ambas llevan una vida tranquila, hasta que un día Martina, la hija, sufre un brote psicótico que las condena a ambas a un aislamiento completo en la casa.

Equis Equilibrio relata con una sencillez, y a la vez rara intensidad, la desesperación y el cansancio de una madre que enfrenta prácticamente sola la enfermedad de su hija. Si bien la novela está escrita como si fuera un diario, con un estilo casi documental, la autora logra dotar a su creación de una belleza poética.

El jurado del premio de la Cátedra Vargas LLosa destacó que: «La autora ha tenido la capacidad de ahondar en la mente de una persona que está pasando por el proceso de cuidar a un enfermo, reflejándolo de un modo tan vívido que da la sensación de constituir un diario real».



PAOLA VICENZI nació en Buenos Aires en 1972. Es escritora y correctora. Su camino literario comenzó con la publicación del libro *En su propio vuelo*, narraciones breves vinculadas a su experiencia como madre de trillizos.

En 2017 obtuvo el Premio MGE de Editorial Random House por su autobiografía *La otra vida de papá*, y en 2018 fue reconocida con el Primer Premio de la Revista Literaria Guka por el microrrelato *Monstruo*. En 2019 publicó la novela *Recién ahora*, que aborda el tema de la infertilidad. En 2020, la serie de relatos *Cuarentena en Buenos Aires* y el libro de microficción *Camino inverso*.

En 2021, *Equis Equilibrio* fue galardonada con el XXVI Premio Vargas Llosa de Novela, otorgado por la Cátedra Vargas Llosa de la Universidad de Murcia. Ha participado en antologías de España y de Perú, y varios de sus trabajos se difundieron en revistas literarias de diversos países de Hispanoamérica.

Dicta talleres de narrativa y organiza ciclos de lectura.